

«ПРИНЯТО»  
на педагогическом совете  
МДОУ «Детский сад» № 1  
«Родничок»  
Протокол № 1 от  
« 29 » 08 2023г.

«УТВЕРЖДЕНО»  
Заведующий МДОУ  
«Детский сад» № 1 «Родничок»  
Приказ № 1 от  
« 30 » 08 2023 г.

Мнение совета родителей МДОУ № 1  
«Родничок» п. Новоорск  
протокол № 1  
от «29» августа 2023 г.  
УЧТЕНО

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ ДОШКОЛЬНИКОВ

**«ДРУЖЕЛЮБКИ»**

МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД» №1 «РОДНИЧОК» ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА  
С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО  
РАЗВИТИЯ ВОСПИТАННИКОВ»

Автор: **Ефремова Полина  
Алексеевна,**  
педагог-психолог МДОУ  
«Детский сад» №1  
«Родничок» п. Новоорск

п. Новоорск  
2023 г.

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>I. Целевой раздел. Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
1.1. Актуальность парциальной образовательной программы.....	3
1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы.....	4
1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы.....	4
1.4. Возрастные характеристики развития детей.....	5
1.5. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы.....	5
1.6. Обоснование выбора содержания парциальной программы.....	6
1.7. Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы.....	7
<b>II. Содержательный раздел.....</b>	<b>8</b>
2.1. Тематическое планирование образовательной деятельности по программе.....	8
2.2. Программное содержание по разделам программы.....	9
<b>III. Организационный раздел.....</b>	<b>16</b>
3.1. Кадровое обеспечение программы.....	16
3.2. Материально-техническое обеспечение парциальной образовательной программы.....	16
3.3. Методическое обеспечение материалами и средствами развития, обучения и воспитания.....	16
3.4. Время и сроки реализации парциальной образовательной программы.....	17
3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды	19
<b>IV. Дополнительный раздел.....</b>	<b>20</b>
<b>V. Литература.....</b>	<b>23</b>



## **I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **1.1. Актуальность парциальной образовательной программы**

Развитие эмоциональной сферы – важный и необходимый этап социализации ребенка в общем процессе усвоения им опыта общественной жизни и общественных отношений.

С самого раннего возраста ребенок включается в систему взаимосвязей с другими людьми. Еще не владея разговорной речью, ребенок точно реагирует на улыбку, тон и интонацию голоса, эмоционально откликается на них.

Уже с рождения каждый ребенок – это индивидуальность со своими чувствами, переживаниями. Но не каждый ребенок способен разобраться во всей гамме своих переживаний. Эта задача для него является трудной. Как мы уже говорили, дети не всегда правильно понимают даже простые эмоции, тем более трудно им осознать те разнообразные переживания, которые возникают по мере расширения их связи с окружающим миром. Именно поэтому общепринятые нормы и правила усваиваются детьми по-разному и поэтому ребенка необходимо учить социально-адекватным формам самопроявления и самовыражения уже с дошкольных лет.

Но реалии современной жизни не способствуют полноценному развитию этих качеств не только в семье, но и в дошкольных учреждениях. В примерных образовательных программах дошкольного образования, спроектированных в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, решение подобных проблем предусмотрено не в полной мере. Поэтому, учитывая актуальность проблемы социализации и развития эмоциональной сферы ребенка, нами предпринята попытка создания программы по социально-эмоциональному развитию детей дошкольного возраста «Дружелюбки». Она позволит ребенку легче адаптироваться в группе детей, создать безопасное пространство для общения, условия для самовыражения, объединить детей совместной деятельностью, что будет способствовать повышению уверенности в себе, своих силах, появлению сплоченности. Ведь именно игра, по мнению Л.С.Выготского, является источником развития дошкольника, создает «зону ближайшего развития» - возможность перехода оттого, что он уже умеет делать самостоятельно к тому, что он умеет делать в сотрудничестве. Эта возможность, по моему мнению, должна характеризовать динамику развития ребенка.

Программа реализуется в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие», в рамках которой происходит формирование у ребёнка представлений о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе, умения сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним.

Программа обеспечивает учёт специфики условий осуществления образовательной деятельности, направленной на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых.

### **1.2. Цель и задачи парциальной образовательной программы**

**Цель:** Развитие эмоциональной сферы ребенка как основы положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

**Задачи:**

- формировать представления об эмоциях как способе выражения своего отношения к миру, другим людям и самому себе;
- формировать представления о способах выражения положительного отношения к миру, другим людям, самому себе;
- способствовать повышению уверенности в себе и развитию самостоятельности;
- развивать способность ребёнка к эмпатии, сопереживанию.

### **1.3. Принципы и подходы, осуществляемые в процессе реализации программы**

В основу программы заложены следующие принципы:

- *принцип занимательности*, необходимый для вовлечения детей в целенаправленную деятельность и формирования желания выполнять предъявляемые требования и стремления к достижению конечного результата;
- *принцип сотрудничества*, позволяющий создать в ходе занятий атмосферу доброжелательности, эмоциональной раскрепощенности;
- *принцип новизны*, дающий возможность опираться на непроизвольное внимание, вызывающий интерес к деятельности путём постановки последовательной системы задач, максимальной активизации эмоциональной и познавательной сферы дошкольника;
- *принцип культуросообразности*, предполагающий опору в развитии социально-эмоциональной сферы детей на общечеловеческие ценности (добро, милосердие, любовь, терпимость и т.п.);
- *принцип педагогической конфиденциальности*, направленный на оберегание ребенка от психического и физического насилия.

Содержание образовательной программы представлено в соответствии с подходами:

**Системный подход:**

- рассматривает все компоненты в тесной взаимосвязи друг с другом; выявляет единство взаимосвязи всех компонентов педагогической системы

(целей, задач, содержания, принципов, форм, методов, условий и требований);

- выделяет общие свойства и характеристики отдельных компонентов.

*Личностный подход:*

- утверждает представление о сущности человека как личности;
- ориентирует организацию педагогического процесса на личность как цель, результат и критерий эффективности;
- требует признания уникальности личности, права на свободу и уважение;
- использует опору на естественный процесс развития творческого потенциала, саморазвития личности.

*Деятельностный подход:*

- утверждает представление о деятельности как об основе, средстве и главном условии развития и формирования личности;
- ориентирует личность на организацию творческого труда как наиболее эффективное преобразование окружающего мира;
- позволяет определить наиболее оптимальные условия развития личности в процессе деятельности.

#### **1.4. Возрастные особенности детей, на которых рассчитана программа**

Программа по социально-эмоциональному развитию «Дружелюбки» рассчитана на три года работы с детьми 4-7 лет. Эти занятия являются обязательными для всех детей. Они четко планируются, для них отведено постоянное время в режиме дня. Программа учитывает особенности детей дошкольного возраста, протекания всех психических процессов, интерес, темп продвижения и расширения «зоны ближайшего развития». Средний и старший дошкольный возраст характеризуется педагогами и психологами как особый период в воспитании и развитии ребенка.

В среднем возрасте складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.

Старший возраст завершает дошкольное детство и является переходной ступенью к школьному обучению. Именно в этот период происходит активное формирование важных для последующего обучения и развития черт поведения, деятельности детей, связанной с интеллектуальной, нравственно – волевой и эмоциональной сферой и как следствие - развитие эмоциональной сферы, умения понимать своё эмоциональное состояние, распознавать чувства других людей.

#### **1.5. Планируемые результаты освоения детьми дошкольного возраста парциальной образовательной программы**

*Ожидаемые результаты* от освоения программы «Дружелюбки», соответственно возраста:

**4 – 5 лет** – уметь отмечать свои индивидуальные особенности, правильно выражать свои эмоциональные реакции, мысли, чувства; опознавать с помощью органов чувств хорошее и плохое настроение окружающих, строить свои отношения, как со сверстниками, так и взрослыми; правильно определять свою роль в семье;

**5 – 6 лет** – уметь сравнивать эмоции, контролировать свои эмоциональные реакции, адекватно оценивать свою внешность, поддерживать положительную самооценку; знать о существовании индивидуальных особенностей своих сверстников, различиях между девочками и мальчиками в основных чертах характера и поведения; уметь уступать в конфликтных ситуациях, вести доброжелательный диалог.

**6 – 7 лет** – понимать свою индивидуальность, своего собеседника по выражению лица, позе, эмоциям; уметь рисовать пиктограммы, обозначающие различные эмоции, знать об относительности в оценке чувств, историю своей семьи, уметь нарисовать свое генеалогическое дерево.

Реализация парциальной образовательной программы по социально-эмоциональному развитию «Дружелюбки» будет способствовать развитию у ребенка следующих качеств личности:

- умение откликаться на эмоции близких людей и друзей, адекватно использовать вербальные и невербальные средства общения;
- овладение конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договариваться, распределять действия при сотрудничестве).
- уверенность в себе и самостоятельность;
- способность ребёнка к эмпатии, сопереживанию.

В приложении 1 (с.14) отражена карта наблюдения за эффективностью реализации программы на этапе ее завершения.

### **1.6. Обоснование выбора содержания парциальной программы**

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости и сопереживания включено в содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» Основной образовательной программы МДОУ «Детский сад» №1» «Родничок» п. Новоорск . При этом в нем недостаточно уделено внимания осмыслению детьми важности эмоциональной сферы для комфортного взаимодействия с окружающими людьми.

**Структура программы** представляет несколько разделов и итоговых занятий, в которых соответственно возрастным особенностям дошкольника подобраны темы занятий, игры, мини-тренинги и т.д. Это такие разделы как:

- **«Я и Я»**. В этом разделе собраны игры и упражнения, направленные на развитие навыков самообладания и самоанализа, внимания к самому себе, к своим переживаниям, и желаниям; способности различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, пол), свои мышечные и эмоциональные ощущения;

- **«Я и другие»**. Здесь представлены игры и упражнения, направленные на развитие у детей навыков совместной деятельности, чувств общности, понимания индивидуальных особенностей других людей; на формирование внимательного отношения к людям и к друг другу; развитие языка жестов, мимики и пантомимики, на понимание того, что существуют и другие средства общения;

- **«Я и мои эмоции»**. В содержание этого раздела входят игры и упражнения, направленные на знакомство с эмоциями человека, опознание своих эмоций, а также на распознавание эмоциональных реакций окружающих и развитие умения адекватно выражать свои эмоции:

- **«Я и моя семья»**. Игры и упражнения этого раздела направлены на осознание ребенком своего места в семье и понимание внутрисемейных отношений, на осознание себя как полноправного, принимаемого и любимого домочадцами члена семьи; на развитие интереса к истории своей семьи.

- **итоговые занятия по разделам**, направленные на повторение и закрепление умений и навыков, полученных детьми в течение года, принятие ребенком самого себя и оптимизацию самооценки ребенка.

### **1.7. Формы подведения итогов реализации парциальной образовательной программы**

В процессе реализации программы использовались следующие формы работы:

- наблюдение за действиями детей в играх по развитию коммуникативных навыков «Море волнуется», «Игра-ассоциация», «На что похожи радость, грусть, страх, удивление и т.д.»
- заполнение Карты наблюдения по социально-эмоциональному развитию;
- рисование настроений;
- рассматривание рисунков и фотографий с различными эмоциональными состояниями;
- чтение художественных произведений, где герои испытывают радость, грусть, страх, обиду и т.д.;
- беседы о настроениях;
- слушание музыки;
- моделирование и анализ заданных ситуаций;
- сочинение историй;
- творческие занятия с детьми «Наши эмоции», «Полярные эмоции»;
- занятия в форме мини-тренингов «Мой эмоциональный альбом»;
- итоговые занятия «Азбука настроения», «Если бы я был волшебником», «Наши эмоции»;
- работа с родителями;
- индивидуальные беседы «Об особенностях развития эмоциональной сферы ребёнка»;



- родительские собрания по темам: «Эмоциональное самочувствие – задача семьи и детского сада», «Здоровье души и тела»;
- совместной деятельности в изготовлении фотоальбомов.

## II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Тематическое планирование образовательной деятельности по программе «Дружелюбки»

РАЗДЕЛ	ТЕМЫ ЗАНЯТИЙ	ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ
«Я и Я»	<p>«Тайна моего имени» «Автопортрет» «Мой внутренний мир» «Кто такой Я?»</p> <p>«Я сам» «Изобрази себя другим» «Измени свою внешность» «Вот я какая (ой)»</p>	<p>Октябрь 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Ноябрь 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p>
«Я и другие»	<p>«Как мы похожи» «Я и другой – мы разные», «Портрет друга», «Что такое дружба?» «Мальчики и девочки»</p> <p>«Одиночество» «Твои поступки и чувства других» «Ссора», «Как помириться?» «Что можно делать, а что нельзя»</p> <p>«Давайте жить дружно» «Я, ты, он, она – вместе целая страна»</p>	<p>Декабрь 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Январь 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Январь 2-я- неделя 3-я неделя</p>
«Я и мои эмоции»	<p>«Радость, грусть, спокойствие»</p> <p>«Удивление», «Интерес» «Страх, гнев, горе» «Изменение настроения» «Мимические признаки эмоции», «Язык жестов и движений»</p> <p>«Спорящие лица», «Поссорились и помирились» «Твои чувства и поступки других» «Мои умные помощники»</p> <p>«Как я помню то, что помню» «Календарь эмоций»</p>	<p>4-я неделя</p> <p>Февраль 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Март 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Апрель 1-я неделя 2-я неделя</p>
«Я и моя семья»	<p>«С кем я живу» «Никого роднее мамы в целом мире нет» «Мама разные нужны, мамы разные важны» «Дружная семья» «Семейная фотография» «Правила домашнего этикета» «Как можно все объяснить взрослым?»</p>	<p>3-я неделя 4-я неделя</p> <p>Май 1-я неделя 2-я неделя 3-я неделя</p>

<b>Итоговые занятия</b>	«Путешествие в сказку», «Я знаю, я умею, я могу», «Путешествие в волшебный лес»	4-я неделя

## 2.2. Программное содержание по разделам программы

### Раздел «Я и Я»

#### Задачи:

#### Средняя группа

1. Способствовать осознанию ребенком своего имени
2. Учить различать свои индивидуальные особенности (внешность, лицо, походка, пол)
3. Формировать адекватную самооценку

#### Старшая группа

1. Способствовать самопознанию ребенка
2. Учить детей описывать и осознавать свои желания и чувства, физические и эмоциональные ощущения
3. Гармонизировать потребность ребенка в социальном признании

#### Подготовительная группа

1. Способствовать психическому и личностному росту детей
2. Продолжать формировать позитивное отношение к своему «Я»
3. Гармонизировать притязания ребенка на социальное пространство его личности (права и обязанности)
- 4.

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<b>Тема «Тайна моего имени»</b>		
1. Игра «Паровозик с именем» 2. Игра «Пою имя» 3. Игра «Ветер шепчет имя» 4. Оформление листа «Меня зовут...»	1. Чтение стихотворения М.Владимирова «Был в старину такой обычай» 2. Игра «Эхо», «Маленькое имя» 3. Игра «Имена моих друзей», «Объясни имя» 4. Оформление личной визитной карточки	1. Беседа с детьми об именах, чтение стихотворения В.Бокова «Дарья» 2. Игра «Имя растет», «Взрослое имя» 3. Сказка: придумывание сказки о человеке с опорой на звучание и значение имени 4. Рисунок «Ромашка с именем»
<b>Тема «Автопортрет»</b>		
1. Чтение стихотворения Н.Найденовой «Наши полотенца» 2. Упражнение «Выбери картинку» 3. Игра «Дотронься до...» 4. Рисунок «Живая рука»	1. Чтение стихотворения Р.Сефа «Еще одно эхо» 2. Игра «Радио» 3. Игра «Ветер дует» 4. Рисунок «Мой портрет»	1. Игра «Составь автопортрет» 2. Игра «Найди друга» 3. Игра-ассоциация «На кого я похож» 4. Ролевая игра «На границе»
<b>Тема «Мой внутренний мир»</b>		
1. Беседа «Мой внутренний мир»	1. Упражнение «Слушай себя»	1. Беседа «Мой внутренний мир»

2.Упражнение «Назови свои сильные стороны» 3.Чтение стихотворения А. Барто «Я выросла», игра «Кто это?» 4.Рисунок «Моя любимая игрушка»	2.Игра «Свет мой зеркальце скажи!» 3. Игра «Знакомство-представление» 4. Рисунок «Мне это нравится»	2. Игра «Выдуманная фотография» 3. Игра «Угадай кто я» 4. Рисунок «Ладонка»
Тема «Кто такой Я» Изготовление альбома при помощи родителей	Тема «Кто такой Я» Изготовление альбома при помощи родителей	Тема «Кто такой Я» Изготовление альбома при помощи родителей
<b>Тема «Я сам»</b>		
1.Игра «Веселые колокольчики» 2.Дидактическая игра «Мой день»	1. Дидактическая игра «Мой портрет» 2. Творческая игра «Кто здесь кто?»	1.Творческая игра «Угадай кто это?» 2. Игра-драматизация «Почему так»
<b>Тема «Изобрази себя другим», «Измени свою внешность» Проводится игра «Собери фотографии в альбом сказок»</b>		
<b>Тема «Вот я какой» Выставка фотоальбомов, рассказывание детьми историй о себе</b>		

## Раздел «Я и другие»

### Задачи:

#### Средняя группа

1. Дать детям первоначальные знания о культуре жеста, возможности выражать свои мысли и чувства при помощи мимики, жестов, движений, осанки, позы
2. Сформировать чувство принадлежности к группе, помочь ребенку почувствовать себя более защищенным
3. дать представление о внешности и манере держаться у представителей разных полов и необходимости оказания помощи друг другу в игре и совместной деятельности

#### Старшая группа

- 1.Расширить представления детей о различных способах коммуникации с окружающими
2. Сформировать позитивное отношение к сверстникам
3. Учить детей понимать различия между мальчиками и девочками в основных чертах характера и поведения

#### Подготовительная группа

1. Развивать способность детей к эмпатии (сопереживанию)
2. Формировать умение устанавливать и поддерживать контакты, сотрудничать и разрешать конфликтные ситуации
3. Учить эмоционально воспринимать окружающих, а также выражать собственные чувства

<b>Средняя группа</b>	<b>Старшая группа</b>	<b>Подготовительная группа</b>
<b>Тема «Как мы похожи»</b>		
1. Упражнение «Чем я похож на соседа справа» 2. Игра «Превращения» 3. Игра «Люблю - не люблю» 4. Игра «Волшебник»	1. Игра «Ассоциации» 2. Игра «Мыльные пузыри» 3. Игра «Добрый сосед» 4. Игра «Волшебник»	1. Чтение отрывка из стихотворения С.Маршака «Где тут Петя, Где Сережа?» 2. Игра «Зеркало» 3. Игра «Втер дует на...» 4. Игра «Волшебник»
<b>Тема «Я и другой – мы разные»</b>		
1. Чтение стихотворения «Посмотри на эти лица» 2. Игра «Дотронься до...» 3. Игра «Я умею» 4. Игра «Кто это?»	1. Игра «Мы разные» 2. Игра «Спиной к друг другу» 3. Игра «Знакомство - представление» Тема «Портрет друга», «Что такое дружба?»	1. Игра «Интервью» 2. Игра «Испорченный телефон» 3. Рисунок «Загримируй лицо человека»
1. Беседа «Выбор партнера» 2. Игра – беседа «Кто мы?» 3. Игра – драматизация «Мишка-отгадчик»	1. Беседа «Кто с тобой рядом?» 2. Игра «Если с другом вышел в путь» 3. Игра – ассоциация «Какая наша дружба»	1. Чтение стихотворения М.Пляцковского «Настоящий друг» 2. Беседа «С кем бы я хотел дружить» 3. Рисунок «Мои друзья»
<b>Тема «Мальчики и девочки»</b>		
1. Игра «Мальчик иди девочка» 2. Чтение стихотворения Н.Найденовой «Новая девочка» 3. Игра «Знакомство»	1. Чтение стихотворения А.Кузнецовой «Подружка» 2. Игра «Приглашение на танец» 3. Игра «Найди свою пару» 4. Рисунок «Мальчик и девочка»	1. Чтение стихотворения С.Маршака «Мальчики и девочки» 2. Игра –драматизация «Спящая красавица» 3. Игра «Защитники девочек» 4. Рисунок «Мальчики и девочки»
<b>Темы «Одиночество», «Твои поступки и чувства других», «Ссора», «Как помириться?», «Что можно делать, а что нельзя» проводить как повторение и закрепление игр и упражнений из блоков «Что такое Дружба», «Мальчики и девочки»</b>		
<b>Тема «Давайте жить дружно»</b>		
1. Чтение стихотворения В.Товаркова «Почему так говорят?» 2. Упражнение «Назови соседа ласково» 3. Упражнение «Дружба начинается с улыбки»	1. Чтение стихотворения 3.Александровой «Шарик» 2. Игра «Психологическая лепка» 3. Упражнение «Договорились взглядом» 4. Игра «Волны»	1. Чтение стихотворения Л.Кузьмина «Дом с колокольчиком» 2. Игра «Сбор рукопожатий» 3. Игра «Сиамские близнецы»
<b>Тема «Я, ты, он, она – вместе целая страна»</b>		
Повторение и закрепление игр и упражнений, рисование на тему «Я и мои друзья»	Повторение и закрепление игр и упражнений, рисование на тему «Мы живем в одной стране»	Повторение и закрепление игр и упражнений, рисование на тему «Я, мои друзья – это целый мир»

## Раздел «Я и мои эмоции»

### Задачи

#### Средняя группа

1. Дать детям первичные знания о некоторых базовых эмоциях: радости, удивлении, страхе, гневе, горе, интересе.
2. Учить различать эмоции по их схематическим изображениям.
3. Учить детей передавать заданное эмоциональное состояние, используя выразительные различные средства (мимику, пантомимику, интонацию).
4. Развивать у детей эмпатию (способность к сопереживанию).

#### Старшая группа

1. Продолжать знакомство детей с эмоциями радости, удивления, страха, гнева, горя.
2. Расширять представления детей об их эмоциях, предлагая сравнивать их.
3. Учить понимать свои чувства и чувства других людей; рассказывать об этом.
4. Учить контролировать свои эмоции.

#### Подготовительная группа

1. Закреплять полученные знания об эмоциях
2. Учить понимать относительность в оценке чувства.
3. Продолжать способствовать открытому проявлению эмоций различными социально-приемлемыми способами (словесными, физическими, творческими).

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Тема «Радость, грусть, спокойствие»</i>		
1. Прослушивание веселой музыки 2. Чтение стихотворения А.Барто «Две сестры глядят на братца» 3. Рассматривание пиктограмм «Радость», «Грусть», «Спокойствие» 4. Упражнение «Зеркало» 5. Игра «Клоун Тяп-Ляп» 6. Этюды: «Золотые капельки», «Цветок настроения» 7. Рисунок «Оживи кружочки»	1. Чтение стихотворения Ю.Тувима «Про пана Трулялинского» 2. Беседа «Радость – это...» 3. Игра «Море волнуется» 4. Игра-ассоциация «На что похожа радость, грусть...» 5. Этюды: «Ласка», «Первый снег» 6. Игра «Что может поднять тебе настроение» 7. Рисунок «Я радуюсь» 8. Рисунок «Я грущу»	1. Чтение стихотворения Г.Остера из цикла «Вредные советы» 2. Игра «Маски» 3. Беседа «Относительность радости» 4. Игра «Изобрази настроение» 5. Этюд «Встреча с другом» 6. Рисунок «Ромашка настроения» 7. Рисунок «Пиктограммы настроений»
<i>Тема «Удивление, интерес»</i>		
1. Чтение стихотворения А.Барто «Купание»	1. Чтение отрывка из произведения А.Пушкина	1. Чтение отрывков из сказки А.Пушкина «Сказка о царе

<p>2.Рассматривание пиктограммы «Удивление» и изображений удивленных людей</p> <p>3.Упражнение «Выбери такое же настроение»</p> <p>4.Упражнение «Зеркало»</p> <p>5. Этюд «Удивление»</p> <p>6. Упражнение «Тренируем эмоции»</p> <p>7.Рисунок «Оживи кружочки»</p>	<p>«Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях»</p> <p>2.Беседа «Удивление – это...»</p> <p>3.Игра «Море волнуется»</p> <p>4.Игра-ассоциация «Интерес»</p> <p>5.Этюд «Живая шляпа»</p> <p>6.Рисунок «Удивленный человек»</p>	<p>Салтане»</p> <p>2.Упражнение «Зеркало»</p> <p>3.Игра «Изобрази»</p> <p>4.Упражнение «Маски»</p> <p>5.Игра «Фантазии»</p> <p>6.Игра «Театр»</p> <p>7.Этюд «Круглые глаза»</p> <p>8. Изготовление ромашки «Мне интересно»</p> <p>9.Рисунок «Чудеса»</p>
<b>Тема «Страх, гнев, горе»</b>		
<p>1.Чтение отрывка из русской народной песенки «Тили-бом»</p> <p>2.Рассматривание пиктограммы «страх» и изображений людей с испуганными лицами</p> <p>3.Упражнение «Зеркало»</p> <p>4.Игра «Медвежонок в гнев»</p> <p>5.Упражнение «Тренируем эмоции»</p> <p>6.Этюд «У Лисенка горе»</p> <p>7.Рисунок «Оживи кружочки»</p> <p>8.Упражнение «У страха глаза велики»</p>	<p>1.Чтение стихотворения И.Демьянова «Трусов Федя»</p> <p>2.Беседа «Страх – это...»</p> <p>3.Игра «Расскажи свой страх»</p> <p>4.Игра «Гуси-лебеди»</p> <p>5.Игра-ассоциация «Страх»</p> <p>6.Этюд «Момент отчаяния»</p> <p>7.Чтение стихотворения К.Чуковского «Закаляка»</p> <p>8.Рисунок «Мой страх»</p> <p>9. Рисунок «Злой человек»</p> <p>10. Упражнение «Уходи, злость, уходи!»</p>	<p>1.Чтение стихотворения «Кто там страшный сидит в темноте?»</p> <p>2.Упражнение «Страх – это...»</p> <p>3.Игра «Маски»</p> <p>4.Игра «Рыбаки и рыбки»</p> <p>5.Игра «Театр»</p> <p>6.Этюд «Что в углу»</p> <p>7.Игра «Книга страхов»</p> <p>8. Этюд «Хмурый орел»</p> <p>9. Рисунок «Печальный человек»</p> <p>10. Игра «Театр»</p>
<p><b>Темы «Изменение настроения», «Мимические признаки эмоций», «Язык жестов и настроений» проводить как повторение и закрепление пройденного материала</b></p>		
<p><b>Тема «Наши эмоции» включает занятия по темам «Спорящие лица», «Поссорились-помирились», «Твои чувства и поступки других», «Мои умные помощники», «Как я помню то, что помню», «Календарь эмоций» в виде игр, мини-тренингов</b></p>		
<p>1.Знакомство с гномами</p> <p>2.Игра «Кубики»</p> <p>3.Упражнение «Выбери такое же настроение»</p> <p>4.Игра «Хоровод»</p> <p>5.Игра «Волны»</p> <p>6.Игра «Зеркало»</p> <p>7.Этюд «Разные настроения»</p> <p>8.Игра «Облако»</p>	<p>1.Рассказываем сказки</p> <p>2.Игра «Кривые зеркала»</p> <p>3.Игра «Повтори фразу»</p> <p>4.Упражнение «Слушаем музыку»</p> <p>5.Игра «Профессии»</p> <p>6.Игра «Азбука настроения»</p> <p>7.Рисунок «Разные человечки»</p>	<p>1.Игра «Угадай эмоцию»</p> <p>2.Игра «Прочитай письмо»</p> <p>3.Игра «Джинн»</p> <p>4.Игра «Встреча эмоций»</p> <p>5.Игра «Полярные эмоции»</p> <p>6.Игра «Зеркало»</p> <p>7.Рисунок «Поезд эмоций»</p>

## Раздел «Я и моя семья»

### Задачи

#### Средняя группа

1. Воспитывать у детей чувство глубокой любви и привязанности к самому близкому и родному человеку – маме.
2. Учить детей выражать внимание и сочувствие к маминой заботе обо всех членах семьи и ее труду.
3. Учить детей понимать свою роль в семье.
4. Учить детей ценить хорошие отношения, получать радость от общения со своими близкими и предлагать им посильную помощь.

#### Старшая группа

1. Учить детей видеть достоинства и недостатки собственного поведения и поведения окружающих взрослых.
2. Формировать у детей «кодекс чести», умение поступать по справедливости, подчинять свои желания общим интересам.
3. Дать представление о важности и значимости различных профессий (на примере родителей).
4. Продолжать учить детей проявлять уважение, доверие, взаимопонимание и взаимопомощь, заботливое отношение к членам семьи.

#### Подготовительная группа

1. Воспитывать интерес детей к истории своей семьи.
2. Продолжать формировать нравственность во взаимоотношениях с родителями, а также с незнакомыми взрослыми и сверстниками.
3. Учить высказывать свое мнение о друзьях, замечая их хорошие и плохие поступки; общаться, несмотря на разницу желаний и возможностей.

Средняя группа	Старшая группа	Подготовительная группа
<i>Темы «С кем я живу», «Никого роднее мамы в целом мире нет», «Мамы разные нужны, мамы разные важны»</i>		
1.Беседа «С кем ты живешь?» 2.Игра-беседа «Кто мы?» 3.Подвижная игра «Карусели» 4.Беседа «Мамина красота» 5.Этюд «Маме улыбаемся» 6.Игра «Найди свою маму» 7.Рисунок «Подарок для милой мамы»	1.Чтение стихотворения О.Бедарева «Кто чей?» 2.Беседа «Что такое семья?» 3.Упражнение «Кто кому кто?» 4.Чтение стихотворения К.Тангрыкулиева «Прожила на свете мама...» 5.Беседа «Чем порадуем родителей?» 6.Игра «Мы очень любим маму» 7.Рисунок «Особый день моей семьи»	1.Беседа «Семейная фотография» 2.Беседа «Обязанности в семье» 3.Игра «Родители и дети» 4.Чтение стихотворения М.Мазнина «Простое слово» 5.Этюд «Утреннее фото» 6.Игра «Фантазии» 7.Беседа «Как сделать маму счастливой?» 8.Рисунок «Моё генеалогическое древо»
<i>Темы «Дружная семья», «Семейная фотография», «Правила домашнего этикета», «Как можно все объяснить взрослым?»</i>		
1.Чтение отрывка из стихотворения А.Барто «Медвежонок-невежа»	1.Чтение рассказа Я.Тайца «Карандаш» 2.Беседа с детьми о	1.Беседа «На меня в обиде мама...» 2.Чтение отрывка из



2.Разыгрывание ситуаций 3.Игра «Найди свою маму» 4.Этюд «Любящие родители» 5.Рисунок «Счастливая семья медведей»	необходимости уступать друг другу 3.Чтение стихотворения С.Михалкова «Бараны» 4.Разыгрывание сценки 5.Игра «Не поделили игрушку» 6.Рисунок «Общая игрушка»	стихотворения Э.Мошковской «Обида» 3.Беседа «Как попросить прощения» 4.Игра «Встань на его(ее) место» 5.Игра «Мы очень любим» 6.Рисунок «Мы - вместе»
<i>Итоговое занятие «Путешествие в сказку»</i>		
<b>Приключения Муравьишки</b>	В гостях у маленькой Бабы-Яги	Путешествие на остров нарисованных человечков
1.Введение в сказку 2.Игра «Кенгуру» 3.Игра «Волшебные превращения веревочки» 4.Игра «Жмурки» 5.Игра «Доброе слово» 6.Рисунок «Картинка к сказке»	1.Введение в сказку 2.Игра «Клеевой дождик» 3.Игра «По кочкам» 4.Игра «Ромашка с настроением» 5.Игра «Гармоничный танец» 6.Игра «Комплименты» 7.Рисунок «Рисуем сказку»	1.Введение в сказку 2.Игра «Имя шепчут волны» 3.Игра «Врасти в землю» 4.Игра «Радуга» 5.Игра «Комплименты» 6.Игра «Узнай эмоцию на ощупь» 7.Рисунок «Иллюстрации к сказке»
<i>Итоговое занятие «Я знаю, я умею, я могу!»</i>		
1.Чтение отрывка из стихотворения Г.Бехлера «Лесной дедушка» 2.Игра «Заяц и лиса»	1.Чтение русской народной сказки «Заяц-хвостун» (обработка О.Капицы) 2.Игра «Заяц-хвостун»	1.Чтение отрывка из рассказа Е.Шварца «Рассеянный волшебник» 2.Игра «Связующая нить» 3.Игра «Цветик - семицветик»
<b>Итоговое занятие «Путешествие в волшебный лес»</b>		
1.Игра «Ласковое слово» 2.Игра «Скучно, скучно так сидеть» 3.Чтение стихотворения М.Клоковой «Зайчик» 4.Игра «Зайчик и одуванчик» 5.Рисунок «Смелый заяц и я»	1.Игра «Я и другие» 2.Игра «Колдун» 3.Игра «Я знаю» 4.Рисунок «Наш дом»	1.Игра «Расколдуй девочку» 2.Игра «Предмет по кругу» 3.Игра «Словарик» 4.Игра «Закончи предложение» 5.Рисунок «Картинка по кругу» 6.Чтение стихотворения Дж.Чиарди «Прощальная игра»

### **III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

#### **3.1. Кадровое обеспечение**

Функциональное распределение обязанностей между сотрудниками:

*Старший воспитатель* обеспечивает методическое сопровождение субъектов образовательной деятельности в реализации данного раздела основной общеобразовательной программы Учреждения; осуществляет контроль за соблюдением санитарно-гигиенических норм реализации программы и за освоением детьми содержанием программы; координирует взаимодействие с другими социальными институтами для решения образовательных задач.

*Музыкальный руководитель* реализует знакомство дошкольников с произведениями русских и зарубежных композиторов, консультирует педагогов по вопросам использования музыкального материала в ОД.

*Педагог – психолог, воспитатель* руководят образовательной деятельностью, консультируют родителей по вопросам воспитания дошкольников, организуют тематические беседы, наблюдения с детьми.

*Родители* оказывают помощь в обеспечении образовательного процесса коллекционными материалами.

#### **3.2. Материально-техническое обеспечение Программы**

Комната психологической разгрузки, пособия и материалы для родительского стенда, подбор наглядного материала по теме, электронные презентации и банк данных, пиктограммы, схемы, маски с эмоциями, музыкальный центр, CD диски с музыкальными записями, в т.ч. мультимедиа и интерактивное оборудование.

#### **3.3. Научно-методическое обеспечение Программы**

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»
2. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования;
3. Основная общеобразовательная программа муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением социально-личностного развития воспитанников» №1 «Родничок» п. Новоорск Новоорского района Оренбургской области. Принято на заседании педагогического совета ДООУ 2 июля 2014г. Протокол №6.
4. Методические рекомендации: Перспективное планирование по программе «О рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой.
5. Развитие умения управлять собой. Цикл коррекционно-развивающих занятий с детьми 5-7 лет/авт.-сост. Ю.А. Афонькина, О.Е. Борисова, Т.Э. Белотелова. – Волгоград: Учитель, 2014.-243с.

6. Развитие внимания и эмоциональной сферы детей 4-6 лет: разработки занятий, диагностические и дидактические материалы/сост. Ю.Е. Веприцкая. – Волгоград: Учитель, 2010.-123с.

7. Преодоление тревожности и страхов у детей 5-7 лет: диагностика, занятия, рекомендации/авт.-сост. Н.Ф. Иванова, - Волгоград: Учитель,2009.-191с.

8. Эмоциональное развитие дошкольников. Методические рекомендации. – М.: ТЦ Сфера, 2014.-128с.

9. Играем и учимся дружить. Социализация в детском саду. –М.: ТЦ Сфера, 2013. -128с. (Библиотека Воспитателя). (11)

10. Развитие эмоционального мира детей. Популярное пособие для родителей и педагогов. - Ярославль: Академия развития, 2014.-208с., ил.

**Методические рекомендации по освоению программы:**

- все занятия должны иметь общую гибкую структуру;
- последовательность занятий должна соблюдаться с учетом возрастных особенностей детей;
- беседы следует проводить тогда, когда детям хочется поговорить на данную тему, т.е. допускается варьирование в содержании занятий;
- стараться вводить ребенка в мир новых понятий и эмоций легко и свободно, чтобы ребенок чувствовал себя хозяином в этом мире, а не гостем;
- чаще привлекать родителей к работе с детьми;
- процесс работы по программе должен быть непрерывным.

И главное – помните, что вы воспитываете ребенка не только тогда, когда с ним разговариваете, вы воспитываете его каждый день.

**3.4. Время и сроки реализации Программы**

Программа рассчитана на три года обучения.

Беседы и игровые упражнения проводят - 1 раз в неделю. Согласно требованиям Сан Пин длительность занятий составляет 20-30 минут (в зависимости от возраста).

Работа по программе проводится с детьми 4-7 лет. Занятия являются обязательными для всех детей. Они четко планируются, для них отведено постоянное время в режиме дня. Программа учитывает особенности старшего дошкольного возраста, протекания всех психических процессов, интерес темп продвижения и расширения «зоны ближайшего развития».

• *Средняя группа:* программа реализуется в течение 9 месяцев с сентября по май включительно (36 учебных недель, исключая выходные и праздники). Занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня по 20 минут. Ежедневно программа реализуется в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых по 10 мин. Ежедневная нагрузка на детей составляет 30 мин.

	Понедельник, среда, четверг, пятница	Вторник
--	---	---------

Беседы и игровые упражнения	---	20 мин.
Совместная с воспитателем деятельность / работа с родителями	20	---
Самостоятельная деятельность	10	10

Недельная нагрузка по программе составляет 150 минут.

- *Старшая группа:* программа реализуется в течение 9 месяцев с сентября по май включительно (36 учебных недель, исключая выходные и праздники). Занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня по 25 минут. Ежедневно программа реализуется в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых по 10 мин. Ежедневная нагрузка на детей составляет 35 мин.

	Понедельник, среда, четверг, пятница	Вторник
Беседы и игры-занятия	---	25 мин.
Совместная с воспитателем деятельность / работа с родителями	20	---
Самостоятельная деятельность	15	10

Недельная нагрузка по программе составляет 175 минут.

- *Подготовительная группа:* Программа реализуется в течение 8 месяцев с сентября по апрель включительно (32 учебные недели, исключая выходные и праздники). Беседы и игры-занятия проводятся 1 раз в неделю во вторую половину дня по 30 минут. Ежедневно программа реализуется в совместной и самостоятельной деятельности детей и взрослых по 10 мин. Ежедневная нагрузка на детей составляет 40 мин.

	Понедельник, среда, четверг, пятница	Вторник
Беседы, игры -занятия	---	30 мин.
Совместная с воспитателем деятельность / работа с родителями	15	---
Самостоятельная деятельность	25	10

Недельная нагрузка по программе составляет 200 минут.

### 3.5. Организация развивающей предметно-пространственной среды

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду является располагающей, почти домашней, в этом случае дети

быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Развивающая предметная среда представлена:

- в виде дидактических игр «Угадай эмоцию», «Мимические признаки эмоции», «Календарь эмоций», «Подбери картинку», «Забавные превращения»;
- картинками для обучения средствам выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения);
- имеются наборы кукол «Весельчак-гном», «Грустик - Гном», схематичные маски-лица; пиктограммы «личико-схемы»;
- альбомы с рисунками или фотографиями с изображений различных эмоциональных состояний;
- аудиокассеты с произведениями классической музыки, звуками природы, релаксационными композициями, музыкальный ряд О. Радыновой «Музыкальные шедевры», раздел «Музыка и настроение».

В группе представлен эмоциональный уголок, в котором имеется «уголок уединения «Мой маленький домик», фотовыставка детей д/с с эмоциями радости, грусти, страха, удивления и т.д., репродукции к произведениям А.Пушкина «Сказка о царе Салтане», «О мёртвой царевне и семи богатырях», картинки к русской народной песенке «Тили-бом», серии картин «Четыре времени года», отображающих разные эмоциональные состояния.

Игры и упражнения с детьми, направленные на развитие социально-эмоциональной сферы, проводятся по-разному: сидя на удобных стульчиках, стоя или сидя в кругу. Для развития самостоятельной деятельности детей в группе выделены зоны двигательной активности детей, центр «Песок-вода», уголки ИЗО-деятельности, ряженья, театрализованной деятельности «В гостях у сказки».

#### IV. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

Программа направлена на формирование физически и психически здорового ребёнка, адаптированного к окружающей среде и имеющего адекватную самооценку, обладающего познавательной мотивацией, социальной и эмоциональной компетентностью, готового жить в меняющемся социуме и характеризующегося достаточной самостоятельностью.

Содержание программы предполагает удовлетворение интереса и потребности в любви, признании, общении и сотрудничестве, сопереживания, осознания своей компетентности, что характерно для ребенка-дошкольника.

Освоение программы может стать основой для создания собственных сценариев с учётом потребностей каждого ребёнка, что предполагает элемент творчества родителей.

В программе представлена система занятий, направленная на развитие и коррекцию социально-эмоционального мира дошкольников 4-7 лет. Основная цель программы – создание ребенком своих эмоциональных проявлений и взаимоотношений с другими людьми, что обеспечивает всестороннее гармоничное развитие его личности, создает эмоциональный комфорт.

Благодаря специально разработанным играм и упражнениям у детей формируются эмоционально-мотивационные установки по отношению к себе, окружающим его сверстникам и взрослым людям. Они приобретают навыки, умения и опыт, необходимые для адекватного поведения в обществе, что способствует наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Значимость программы в том, что к ней прилагаются материалы по диагностике, социально-эмоциональному развитию и общению, психологической готовности, работе с детьми группы риска, психологические тренинги, упражнения, задания, которые выходят за рамки программного материала и рассчитаны на разный уровень развития дошкольников и тип семьи.

Несомненной ценностью этой программы является чёткая логика её построения, психологически обоснованная последовательность проведения групповых, парных, индивидуальных занятий и упражнений. Все занятия имеют гибкую структуру, которая разработана с учётом возрастных особенностей детей старшего дошкольного возраста. Опираясь на эту простую схему, родители без затруднений самостоятельно составят занятие на любую тему по развитию эмоциональной сферы своего ребёнка.

В процессе реализации данной программы родители являются активными помощниками и единомышленниками педагога и детей, так как преемственность воспитания и обучения в детском саду и семье является непременным условием социально-эмоционального развития. Перед педагогами стоит особая задача – заинтересовать родителей перспективами данного направления развития детей, вовлечь их в жизнь детского сада, сделать союзниками в своей работе.

Развивающая предметно-пространственная среда для реализации программы предполагает деятельность ребенка в специально организованной среде, в которой у него есть возможность выразить себя, приобрести социальные навыки в общении со сверстниками. Поэтому в группе создаются такие условия, чтобы каждый ребенок смог:

- найти свою нишу и реализовать социальные потребности и творческие возможности;
- чувствовал уют, комфорт и свою персональную значимость для всех окружающих его людей.

Субъект - субъектное взаимодействие педагога с детьми осуществляется через:

- яркую эмоциональную насыщенность видов детской деятельности;
- создание комфортной обстановки;
- обеспечение активизации переживаний.

Таким образом, освоение развивающей среды обеспечивают ребенку возможность познавать себя и других людей, сближает два близких для него мира - детский сад и семью, которые направлены развитие эмоциональной сферы ребенка как основы положительного отношения к миру, другим людям и самому себе.

### **Паспорт программы**

#### ***Основание для разработки программы:***

Воспитание и развитие дошкольников на основе содержания системного подхода нескольких программ по социально-эмоциональному развитию, направленная на личностное и интеллектуальное развитие.

#### ***Заказчик программы:***

Администрация МДОУ «Детский сад № 1 «Родничок».

#### ***Основной разработчик программы:***

Старший воспитатель, педагог-психолог высшей категории Савельева Надежда Михайловна.

#### ***Разделы программы:***

1. Эмоции.
2. Азбука общения.
3. Социальный мир.

#### ***Характер заданий:***

Задания и игровые упражнения, тренинги способствуют развитию интереса детей, расширяют их знания об окружающем мире, природе, выходящих за рамки общения со взрослыми и сверстниками основного программного материала.

***Девиз программы:*** «Давайте жить дружно»

#### ***Система организации контроля над исполнением программы:***

Контроль над реализацией программы осуществляет руководитель МДОУ «Детский сад № 1 «Родничок» Лыско Галина Ивановна.

#### ***Цель программы:***

Создание условий для раскрепощения ребенка, развитие положительных эмоций, умение общаться со взрослыми и сверстниками, углубленное ознакомление с социальным окружающим миром.

***Задачи:***

1. Организовать работу по оказанию педагогической и психологической помощи детям, педагогам и родителям в период адаптации.

2. Создание в ДООУ положительного микроклимата для всех участников педагогического процесса.

3. Внедрение в практику работы ДООУ педагогических тренингов, упражнений заданий по развитию положительных эмоций у детей дошкольного возраста.

4. Создание проблемных ситуаций для обучения детей общаться со взрослыми и сверстниками.

5. Системное углубленное ознакомление дошкольников с социальным окружающим миром.

***Ожидаемые результаты:***

1. Создание условий для социально-эмоционального развития и воспитания личности дошкольников.

2. Тесная взаимосвязь с родителями.

3. Имидж ДООУ.

4. Умение полноценного общения (разговорная речь)



## У. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Алябьева Е.А. Нравственно-этические беседы и игры с дошкольниками.- М.: Сфера, 2009
2. Алябьева Е.А. Психогимнастика в детском саду.- М.: Сфера, 2010
3. Васильева-Гангнус Л.П. Веселый этикет.- М.: «Вагриус», 2012
4. Козлова С.А. «— человек. Программа социального развития дошкольника.- М.: Школьная пресса, 2004
5. Крюкова С.В. Давайте жить дружно.- М.: Генезис, 2003
6. Крюкова С.В., Слободяник Н.П. Удивляюсь, злюсь, боюсь, хвастаюсь и радуюсь.- М.: Генезис, 2003
7. Князева С.А. Я-ты-мы. Программа социально-эмоционального развития – М.: Мозаика-Синтез, 2003
8. Кряжева Н.Л. Развитие эмоционального мира детей.- Ярославль: АКАДЕМИЯ РАЗВИТИЯ, 2010
9. Купина Н.А., Богуславская Н.Е. Веселый этикет.- Екатеринбург.: АРД ЛТД, 2009
10. Пазухина И.А. Давай познакомимся. Практическое пособие для работников детских садов.- С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2009
11. Слободяник Н.П. Я учусь владеть собой.- М.: Генезис, 2002
12. Щипицина Л.М., Заширинская О.В. Азбука общения. – С-Пб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001

### *Интернет-ресурсы*

1. Воронина Ю. Особенности эмоциональной сферы детей дошкольного возраста // Интернет < <http://paidagogos.com/?p=7872>>
2. Развитие эмоционального мира детей дошкольного возраста // Интернет < <http://www.vipkro.wladimir.ru/do/protected/2897854/Modul%202.4%20n.htm>>
3. Ливадняя И. Развитие эмоциональной сферы у детей дошкольного возраста // Интернет < <http://www.maam.ru/detskijasad/razvitie-yemocionalnoi-sfery-u-detei-doshkolnogo-vozrasta.html>>
4. Научно-методические основы формирования эмоциональной сферы детей дошкольного возраста // Интернет < <http://www.vevivi.ru/best/Nauchno-metodicheskie-osnovy-formirovaniya-yemotsionalnoi-sfery-detei-doshkolnogo-vozrasta-ref152586.html>>
5. Лопаева О.С. Развитие эмоциональной сферы детей дошкольного возраста // Интернет < <http://festival.1september.ru/articles/606560/>>

## VI. ПРИЛОЖЕНИЕ

### Приложение 1

#### Карта наблюдения за эффективностью реализации программы

№ пп	Целевые ориентиры	Критерии оценки	Качество проявляется		
			часто	редко	Не проявляетс я
1	У ребёнка формируются представления об эмоциях как способе выражения своего отношения к миру, другим людям и самому себе	Умеет распознавать эмоции по пиктограммам, сюжетным картинкам, фотографиям			
2	У ребёнка формируются представления о способах выражения положительного отношения к миру, другим людям, самому себе	владеет конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, распределяет действия при сотрудничестве)			
3	У ребёнка повышается уверенность в себе, развивается самостоятельность	проявляет уверенность в себе, самостоятельность			
4	У ребёнка развивается способность к эмпатии, сопереживанию	откликается на эмоции близких людей и друзей, адекватно использует вербальные и невербальные средства общения			

### Методы выявления эмоциональных нарушений у дошкольников

1. Детский рисунок на тему «Моя семья» - для определения характера внутрисемейных взаимоотношений. Рисование на тему «Моя семья» - известная проективная методика для индивидуального психологического обследования детей. Воспитатель даёт следующую инструкцию: «Нарисуйте цветными карандашами свою семью, кто как может». При этом воспитатель, наблюдая за действиями детей, отмечает сразу или несколько помедлив начал работать ребёнок и в какой последовательности он рисует членов семьи. После выполнения задания проводится краткая беседа с каждым ребёнком: кого он изобразил; что делают эти люди на рисунке; кого из членов семьи он не нарисовал и по каким причинам.

*Анализ рисунков* детей осуществляется по следующим параметрам:

**Цветовая характеристика** (всего рисунка и отдельного персонажа в отдельности). Преобладание ярких, светлых тонов говорит о позитивном восприятии данного члена семьи; тёмных, мрачных тонов – о негативном.

**Пространственное расположение персонажей** (показатель эмоциональной близости)

**Состав изображённой семьи** (соответствует реальному составу; уменьшен за счёт исключения каких-либо членов семьи; увеличен за счёт «введения» в семью воспитателя, друзей, животных).

**Величина изображённых персонажей:** кто доминирует (возвышается), кто «занижен» (неправдоподобно мал).

2. Методика «Лесенка» - для определения самооценки и ожидаемой оценки ребёнка от взрослого. Это шкала, представляющая собой «лесенку», состоящую из шести ступенек, окрашенных в различные цвета: от тёмных внизу, «где живут плохие дети», до ярких, радостных наверху, «где живут самые хорошие дети». Дается следующая: «Посмотри внимательно на эту лесенку, на самой нижней ступеньке живут очень плохие дети, на второй – чуть получше, на третьей – неплохие дети, на четвёртой – хорошие, на пятой – очень хорошие, а на шестой – самые лучшие, самые умные и самые добрые дети. На какой ступеньке живёшь ты? На какую ступеньку тебя поставила бы мама? На какую ступеньку тебя поставил бы воспитатель? Лучший друг? Объясни почему».

Ответы детей записываются, подсчитываются (в виде условных единиц) по 6-бальной шкале. Полученные результаты, позволяющие сделать вывод о эмоциональном состоянии ребёнка, дают материал для бесед с родителями.

3. «Шкала тревожности» - для наиболее полного определения характера эмоциональных нарушений у детей.

Цель- получение фактического материала, подтверждающего наличие у детей эмоциональных трудностей. Инструкция: «Я буду рассказывать о разных случаях, которые происходят в вашей жизни. Некоторые из них могут быть неприятными, даже вызвать у вас страх или беспокойство. Если событие для вас очень неприятное, то вы покажите мне красную карточку, если неприятно, но не очень, то зелёную, а если этот случай не вызывает у вас никакого страха и беспокойства, то покажите голубую. При этом каждый должен решить самостоятельно, какую карточку ему надо поднять, не обращая внимания на товарищей».

В методике используются ситуации трёх типов:

- 1) связанные с проблемой обучения в детском саду и семье;
- 2) анализирующие представления ребёнка о себе;
- 3) ситуации общения со взрослыми и сверстниками.

Варианты ситуаций:

1. Отвечаешь на занятии
2. Тебя ругает мама и папа
3. Встречаешься с ребятами из детского сада
4. Идёшь в гости к незнакомым людям
5. Остаёшься один дома
6. Самходишь к воспитателю с просьбой
7. Не можешь справиться с заданием на занятии
8. Сравниваешь себя с другими детьми
9. Думаешь о своих делах
10. На тебя смотрят как на маленького
11. Ты часто плачешь
12. Тебе неожиданно задают вопрос на занятии
13. Никто не обращает на тебя внимание на занятии, когда ты правильно и хорошо выполнил задание
14. С тобой не согласны, спорят
15. Встречаешься со старшими ребятами во дворе, в подъезде
16. На тебя не обращают внимания, когда ты что-то делаешь, играешь
17. Тебе снятся страшные сны
18. Воспитатель даёт трудное задание
19. Выбираешь в игре главные роли
20. Твою работу оценивают дети в группе
21. Не понимаешь объяснений воспитателя
22. Дети смеются, когда ты отвечаешь на занятии
23. Смотришь «ужастики» по телевизору или тебе рассказывают страшные истории
24. Думаешь о том, каким ты будешь, когда вырастешь
25. Не понятно, почему на тебя сердится мама или папа
26. Воспитатель оценивает работу, которую ты выполнил на занятии
27. На тебя смотрят, когда ты что-то делаешь, играешь
28. У тебя что-то не получается
29. Дети с тобой не играют, не хотят дружить
30. Воспитатель делает тебе замечание на занятии

Таблица для обработки результатов

Вид тревожности	Номер пункта шкалы									
Учебная	1	6	7	12	13	18	21	22	26	30
Самооценочная	5	8	9	11	17	19	20	23	24	28
Межличностная	2	3	4	10	14	15	16	25	27	29

Ответы оцениваются в баллах: красная карточка – 3 балла, зелёная – 2, голубая – 0. Подсчитывается сумма баллов по каждому разделу и итоговая сумма по всем разделам. Нормальный уровень тревожности колеблется в пределах от 10-15 до 20 баллов.

## Анкета для родителей по изучению эмоционального самочувствия ребёнка

Цель: выявить представления родителей о степени эмоционального благополучия ребёнка в группе детского сада и осознание возможных причин неблагополучия

Вопросы:

1. С каким настроением ваша дочь (ваш сын) идёт в детский сад?

- а) с радостным
- б) иногда не хочет
- в) часто отказывается
- г) капризничает
- д) другое\_\_\_\_\_.

2. В чём вы видите причину нежелания ребёнка идти в детский сад?

- а) трудности в отношениях с педагогами, со сверстниками
- б) привязанность к матери
- в) позднее засыпание вечером
- г) другие причины\_\_\_\_\_.

3. Как складываются у вашего ребёнка взаимоотношения с сотрудниками детского сада?

- 1) Благополучно. С кем именно?
  - а) с воспитателем
  - б) с младшим воспитателем
  - в) с музыкальным руководителем
  - г) с инструктором по физкультуре
  - д) с другими специалистами\_\_\_\_\_.

2) Неблагополучно. С кем именно?

- а) с воспитателем
- б) с младшим воспитателем
- в) с музыкальным руководителем
- г) с инструктором по физкультуре
- д) с другими специалистами\_\_\_\_\_.

3) В чём это выражается?

- а) иногда бывают конфликты
- б) обижается на взрослых за то, что наказывают, не разрешают брать игрушки
- в) другое\_\_\_\_\_.

4. С кем из детей группы ваш ребёнок часто общается?

5. Рассказывает ли дома о своих взаимоотношениях с детьми?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

6. Жалуется ли на сверстников?

- а) да
- б) нет
- в) иногда

Если да, то на что жалуется:

- 1) Дети не принимают в игру
- 2) Обижают
- 3) Не хотят дружить
- 4) Отнимают игрушки

5) Шумят

6) другое \_\_\_\_\_.

7. Что вам хотелось бы изменить в отношениях дочери (сына) со сверстниками?

\_\_\_\_\_.

8. Есть ли у вашего ребёнка чувство собственного достоинства? В чём оно проявляется?

\_\_\_\_\_.

9. Как ваш ребёнок обычно реагирует на агрессию других детей, взрослых (когда на него кричат, отнимают игрушки, угрожают и т.д.)?

\_\_\_\_\_.

10. Какой ваш ребёнок в общении с другими детьми?

а) уравновешенный

б) терпеливый

в) чуткий

г) уступчивый

д) приветливый

е) вспыльчивый

ж) склонный чаще командовать, чем подчиняться

з) другой (опишите) \_\_\_\_\_.

11. Как на ваш взгляд, влияют отношения между детьми и родителями на общение ребёнка со сверстниками и взрослыми в детском саду?

а) прямого влияния не оказывают

б) благополучие семейных отношений – это психологическая защита, эмоциональный тыл ребёнка, облегчающий его жизнь в детском саду.

## Консультации для родителей

### *«Влияние родительских установок на развитие детей»*

Душевная жизнь человека чрезвычайно сложна. Важное значение имеет фиксированное отношение к себе, к другим и к жизни в целом. Определяют это установки и психологическая защита. Родителям особенно важно понять, какую роль в эмоционально-личностном развитии ребёнка играют родительские установки. Бесспорно, родители – самые значимые и любимые для ребёнка люди. Авторитет непререкаем и абсолютен. Вера в непогрешимость, правоту и справедливость родителей у детей непоколебима: «Мама сказала», «Папа велел»...

Ребёнок 3-4 лет не владеет психоэкологическими защитными механизмами, не способен руководствоваться осознанными мотивами и желаниями. Родителям стоит осторожно и внимательно относиться к своим словесным обращениям к ребёнку, оценкам их поступков и избегать установок, которые впоследствии могут отрицательно проявиться в поведении ребёнка, делая его жизнь стереотипной и эмоционально ограниченной.

установки возникают повседневно. Одни случайны, слабы, другие принципиальны и сильны, формируются с раннего детства, и, чем раньше они усвоены, тем их действие сильнее. Раз возникнув, установка не исчезает и в благоприятный для неё момент воздействует на поведение ребёнка и его чувства. Оружием против негативной установки может стать только контрустановка, причём постоянно подкрепляемая положительными проявлениями со стороны родителей и окружающих.

Несомненно, что большая часть родительских установок положительная и способствует благоприятному развитию личности ребёнка. Это своеобразные инструменты психологической защиты, помогающие ребёнку сохранить себя и выжить в окружающем мире.

Подумайте, какие установки мешают вам жить и не давайте их своим детям, если не хотите, чтобы что-то в вашей жизни повторялось в ваших детях.

Чувство вины и стыда ни в коей мере не помогут ребёнку стать здоровым и счастливым. Не стоит превращать жизнь в уныние, иногда ребёнку вовсе не нужна оценка его поведения и поступков, его просто надо успокоить. сам ребёнок – не беспомощная «соломинка на ветру», не робкая травинка на асфальте, которая боится, что на неё наступят. Дети от природы наделены огромным запасом инстинктов, чувств и форм поведения, которые помогут им быть активными, энергичными и жизнестойкими. Много в процессе воспитания детей зависит не от опыта и знаний родителей, а от их умения чувствовать и догадываться.

Так догадывайтесь!

### *«Основные причины эмоционального неблагополучия детей»*

Многие родители обращаются к педагогам и психологам с жалобами на то, что их дети чрезмерно возбудимы, агрессивны или, наоборот, заторможены, плаксивы, очень робки. Как отмечается, дошкольники с проблемами в эмоциональном развитии невнимательны на занятиях, плохо воспринимают программный материал. Кроме того, у них часто возникают трудности в социальной адаптации (неумение общаться со взрослыми и сверстниками, высокая конфликтность). К сожалению, взрослые зачастую не могут понять причин такого поведения ребёнка, пытаются ругать, наказывать, тем самым усугубляя его неуравновешенное состояние. Чтобы помочь родителям найти правильный

подход к таким детям, прежде всего надо знать основные причины эмоционального благополучия.

Во-первых, неблагоприятная обстановка дома.

Во-вторых, у детей с эмоциональными нарушениями практически всегда деформирована самооценка и ожидаемая оценка со стороны близких взрослых.

В-третьих, для «трудных» детей характерен повышенный уровень тревожности. Такие дети чрезмерно робки, беспокойны, плаксивы, не уверены в себе.

*В помощь родителям для борьбы с эмоциональными нарушениями:*

Игра «Расскажи стих руками» - мама и ребёнок по очереди и вместе пытаются различными движениями рук с использованием мимики показать содержание стихотворения

Игровые упражнения типа «Попробуй показать, попробуй угадать» - изображение различных предметов и действий с ними. Эти упражнения не только обогатят ребёнка разнообразными эмоциональными ощущениями, но и будут способствовать развитию воображения.

Игры на выражение агрессии «Бокс», «Подушечные бои» и многое другое.